ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO
SAN DEMETRIO CORONE - COSENZA –ITALY
SHKOLLA E BASHKUAR SHEN MITER KORONE

Dirigenza ed Uffici Amministrativi
Via Dante Alighieri n°146 – 87069 San Demetrio Corone (CS)
Drejtim dhe Fushe Administrative
UdaDante Alighieri n°146 – 87069 Shen Miter Korone (CS)
Tel.+39 0984 956086 – Fax +39 0984 910723- Codice Fiscale: 97022490789
Mail PEC Scuola: cspc060008@pec.istruzione.it Mail Liceo: cspc060008@istruzione.it
Mail Comprensivo: csic83200n@istruzione.it - Sito Web: www.iosandemetrio.edu.it
Santa Sofia d'Epiro Tel. 0984957020 - San Giorgio A. Tel. 098386103
Vaccarizzo A. Tel. 098384095- San Cosmo A. Tel .098384060

Erasmus+ | AGENZIA NAZIONALE INDIRE | INDIRE

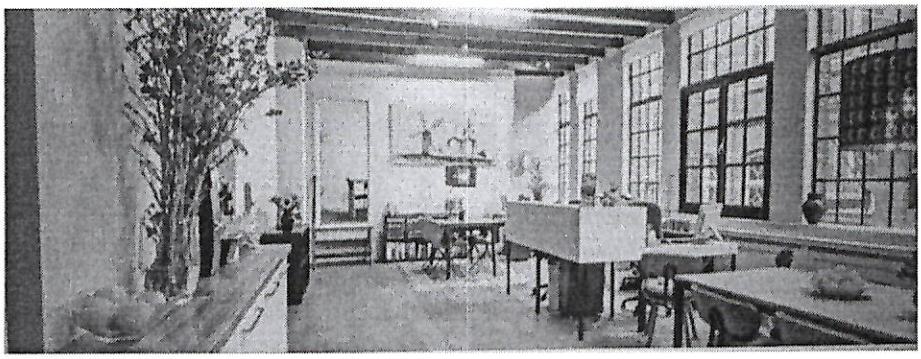
REPORT NARRATIVO

Nome Cognome	Fenisia Serembe
Amministrazione appartenenza	Istituto Omnicomprensivo San Demetrio Corone
Ruolo nell'Amministrazione	Docente di Scuola Primaria a tempo indeterminato
Luogo Mobilità	Amsterdam
Data espletamento	12 Settembre 2022 - 17 Settembre 2022
Tematica	Europass21stCentury Skills for Teachers and Students
Competenze previste	- Lavorare per Competenze, tenendo conto, dei Legami, esistenti, tra le varie Aree dell'Apprendimento e le Discipline, senza sottovalutare l'Aspetto Emotivo, come parte sostanziale del Processo di Apprendimento. - Introdurre una Visione dinamica dell'Apprendimento, aperta al Contesto e non più strutturata sulla centralità delle Discipline, in un coeso Rapporto tra le Esigenze dei Curricula scolastici, le Motivazioni degli Studenti e la necessità di sviluppare, in Loro, le Competenze individuali. - Articolare ed Arricchire il Processo di Insegnamento/Apprendimento, prevalentemente, come Esperienza sociale, Competenze di Cittadinanza Europea. - Uso di Didattica Partecipata della Classe, stimolante i Processi di «Scelta», di «Condivisione», di «Problem solving», al fine di esercitare le Competenze e di Condividere i Risultati dell'Esperienza scolastica. - Uso di Attività Pratiche di Coinvolgimento per Progettare Lezioni con Apprendimento, basato su Compiti; su Progetti, Aula capovolta, Risorse multimediali... - Uso della, cosiddetta, Didattica della FABULA (Literacy e Complessità) /Pedagogia della Complessità, pensando alle Discipline, attraverso il Principio della Literacy, cioè, attraverso una Competenza, che si esprime nella padronanza degli Strumenti e delle Conoscenze, a co-costruzione del proprio Percorso. Principi cardine: • Connessione tra macrostoria e microstoria; • Fabula come simulazione del Contesto. Condizioni essenziali: • Libertà di azione dei Personaggi; • Valutazione costante dei Comportamenti.
Competenze assunte	Lavorare per competenze; TIC; Flipped Classroom; PBL.

Report Narrativo discorsivo

sull'Esperienza in Mobilità, segnalando i Punti di Forza ed i Punti di Debolezza, nonché, Ipotesi/Suggerimenti a Miglioramento dell'Esperienza di Mobilità

Il progetto Erasmus+ mi ha dato l'opportunità di partecipare al corso "Europass21stCentury Skills for Teachers and Students" presso **Molinos de Viento,** Spaans cultureel centrum, **Amsterdam**, Nederlands.
La scuola si trova nel centro di Amsterdam, vicino a tutti i bellissimi canali e vicino a molti negozi, bar e ristoranti. Anche se nel cuore del centro, si trova in una strada tranquilla. Dopo le lezioni è stato facile fare delle passeggiate e vedere direttamente le famose case sul canale.



Il corso, della durata di 1 settimana (12.09.22-17.09.22) è consistito in 25 ore settimanali. Questo il programma della mia settimana di permanenza:

europass
Teacher Academy

12 - 17 September - Amsterdam.
21st Century Skills for Teachers and Students.

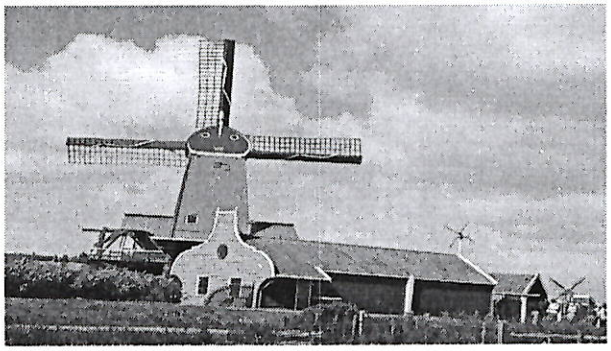
Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
9:00-14:00 Introduction to Course Warm ups.	9:00-14:00 How can we boost learning in the 21st century education? Extrinsic and Intrinsic Motivation.	9:00-14:00 Critical Thinking in the 21st century education.	9:00-14:00 Sharing ideas for manageable project-based activities in our schools.	9:00-14:00 A flipped lesson plan Evaluating our schools, meetings and classroom organization.	
10:45-11:00 Break	10:45-11:00 Break	10:45-11:00 Break	10:45-11:00 Break	10:45-11:00 Break	
11:00-12:45 21st Century skills in education. Constructivism as a concept.	11:00-12:45 Key competences for teachers and students.	11:00-12:45 PBL & IBL methods Practical exercises and application.	11:00-12:45 The Flipped Classroom Pros and Cons Applicability.	11:00-12:45 Formative and summative assessment.	Cultural activities
12:45-13:00 Break	12:45-13:00 Break	12:45-13:00 Break	12:45-13:00 Break	12:45-13:00 Break	
13:00-14:00 Challenges and issues in nowadays' schools.	13:00-14:00 Practical examples and case studies. Student-centered and Teacher-centered classrooms.	13:00-14:00 Creativity Thinking Dispositions and Artful Thinking.	13:00-14:00 Examples of flipped lessons and which topics to flip. Step by step on how to apply it.	13:00-14:00 Course wrap up Certificate of Attendance delivery.	

Further information about the cultural activities are available on each location webpage

Teacher Trainer: Nastajja Canello

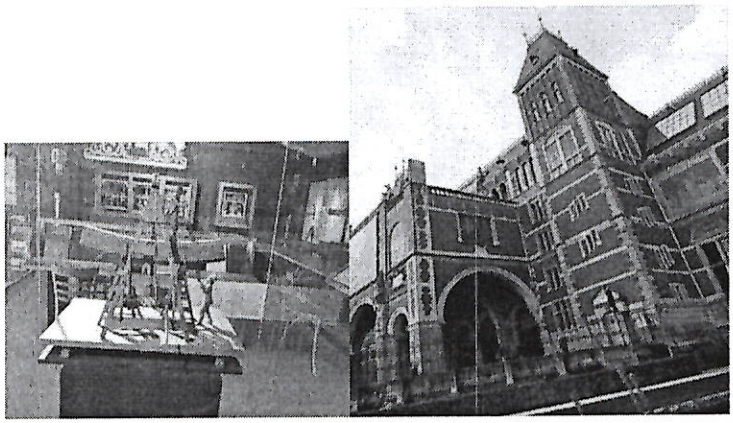
teacheracademy.eu
info@teacheracademy.eu

A coronamento del corso, sabato 17 Settembre, è stata effettuata una escursione presso il **Villaggio dei Mulini-Zaanse Schans**: locali ancora abitati, con facciate in legno, finestre a feritoia, porte basse... secoli di ricordi come impronte di storia che risuonano in ogni camera.



Al di là delle attività organizzate dalla scuola, inoltre, io e i miei colleghi abbiamo approfittato di tutti i momenti liberi per esplorare la città e visitare le tante attrazioni di Amsterdam e dintorni, a piedi e con i mezzi pubblici:

- ✔ Il **Rijksmuseum** ricco di capolavori pittorici dell'arte olandese e mondiale come "La ronda di notte" di Rembrandt, i dipinti di Vermeer, van Dyck e Jan Steen, la collezione di oggetti antichi della cultura materiale olandese, vasta collezione di stampe, disegni e la fotografia classica.



- ✔ Passeggiate e visita, con la barca, delle case lungo **I Canali**, conosciute come "**Case danzanti**".



- ✔ **Il Museo dei graffiti e della street art di Amsterdam:** un'ampia varietà di stili, forme, tecniche e messaggi, raccontato dal più grande movimento artistico del nostro tempo: la street art. La mostra, in continua evoluzione, al Museum for Graffiti & Street art di Amsterdam inizia prima ancora che varchi le porte. All'esterno dell'edificio vi è inoltre un gigantesco ritratto multicolore di **Anna Frank**.



Punti di Forza:

- ✓ La partecipazione alla visita di studio ha ampliato la mia conoscenza di altri Paesi e culture;
- ✓ Ha aumentato le mie competenze;
- ✓ Mi ha aiutato a stabilire dei contatti durevoli con gli altri partecipanti;
- ✓ Ha soddisfatto le mie esigenze di sviluppo professionale;
- ✓ Mi ha motivato a partecipare ad altre attività di formazione;
- ✓ Ha aumentato la mia capacità di utilizzare le nuove tecnologie informatiche e di comunicazione;
- ✓ La buona compagnia tra i colleghi della nostra scuola ci ha fatto trascorrere momenti sereni, piacevoli e stimolanti, discutendo e confrontandoci su argomenti di interesse comune.

Punti di debolezza:

- ✓ Ho avuto un po' di difficoltà a seguire il corso, non conoscendo molto bene la lingua inglese.
- ✓ La casa era poco comoda in quanto distante dalla scuola e situata ai piani superiori con tre rampe di scale elicoidali e molto ripide.

Ipotesi/Suggerimenti a Miglioramento dell'Esperienza di Mobilità

- ✓ La possibilità, in vista di un nuovo Progetto Erasmus, di poter usufruire di un corso preparatorio di Lingua Inglese prima della Mobilità.

Ricaduta dell'esperienza

Cercherò, attraverso la disseminazione in collegio docenti di questa esperienza, di proporre l'utilizzo delle metodologie del 21 secolo, per la creazione di un curricolo per competenze, cercando di mediare con una didattica fatta per la maggior parte di conoscenze, inserendo attività che puntino a mettere al centro lo studente che deve diventare il protagonista del suo percorso formativo e non un ascoltatore passivo potenziando anche le lingue straniere e le competenze digitali, fondamentali per la crescita degli studenti e per il coinvolgimento degli studenti con difficoltà.

San Demetrio Corone, 19 Settembre 2022
Sottoscrittore

Firma

Serembe Fenisia

Serembe Fenisia